

POLICIE ČESKÉ REPUBLIKY Obvodní ředitelství policie Praha I Praha 7, místní oddělení Letná	
Došlo:	13 -07- 2017
Č. j.:	
Počet listů:	4
Přílohy:	1/2

Trestní oznámení

Oznámení podávám s ohledem na to, že na výstava známá jako Body The Exhibition vystavuje nepohřbená, neidentifikovaná těla, a že se tak mezi těly na výstavě může vyskytovat tělo mého bratra, neboť:

- 1) Neexistují dobrovolné informované souhlasy zesnulých, či jejich příbuzných, a jde o nezvěstná těla
- 2) Můj bratr se stal v Číně nezvěstným poté, co strávil čas v pracovním táboře a posléze se musel účastnit „převýchovy“ či sezení na vymývání mozku. Rozumím tomu tak, že policie měla o něm zprávy i poté, co se stal nezvěstným, ale neposkytla je mě či mé rodině.
- 3) Fabrika na plastináty, Su Yi, v Nanjingu je blízko Šanghaji, což je poslední místo, kde byl můj bratr spatřen. Je důvodné podezření, že se tělo mého bratra dostalo i do města Dalian, kde sídlí fabrika Dalian Hoffen Biotech. Té děkuje česká pořadatelská firma ve svých materiálech.

PODROBNOSTI:

1. Neexistují dobrovolné, informované souhlasy zesnulých a jde o nezvěstná těla

Neexistují dobrovolné, informované souhlasy jednotlivých lidí s posmrtným využíváním jejich těl ke komerčním účelům, konkrétně k vystavování na výstavě Body The Exhibition.

Společnost JVS Group, s. r. o., dosud nepředložila dokumenty obsahující dobrovolný informovaný souhlas zemřelých (či vykonavatelů jejich vůle) s posmrtným využitím jejich těl k vědeckým či komerčním účelům (stažení z kůže, pitvu mrtvoly, podstoupení plastinace a následné vystavování za vědeckým či komerčním účelem).

Pouze uvedla, že majitelem výstavy je společnost Imagine Exhibitions INC, která údajně dokumenty vlastní, ale JVS Group je nikdy fyzicky nepředložila a nedokázala jejich existenci: http://www.rozhlas.cz/plus/zaostreno/_zprava/body-the-exhibition-komu-tela-patrila--1701265

Nicméně nevěřím, že Imagine Exhibitions tyto dokumenty vlastní, neboť 7. září 2016 zveřejnilo Nevada Public Radio rozhovor s Tomem Zallerem, výkonným ředitelem Imagine Exhibitions INC u příležitosti výstavy v Las Vegas, pořádané společností Imagine Exhibitions INC pod názvem *Real Bodies*.

Odtud měla být, dle českých pořadatelů (JVS Group), výstava převezena z Las Vegas do Prahy, tentokrát pod názvem *Body The Exhibition*.

V rozhovoru pro Nevada Public Radio redaktorka Kristy Totten uvádí, že „tento druh výstav je kontroverzní, protože těla, která jsou na nich použita, jsou ‚nevyžádaná‘. Zaller vysvětlil, že exempláře, jak těla nazývá, jsou lidé, kteří zemřeli, ale zůstali neznámí:

<https://knpr.org/knpr/2016-09/preserved-human-bodies-exhibit-opens-las-vegas>

A hlavně, lékař, s nímž pracoval v Číně, sbírá neidentifikovaná mrtvá těla v regionu, konzervuje je a poté dává na výstavy,“ uvádí Kristy Totten v článku. Kromě toho, že český pořadatel JVS Group děkuje Dalian Hoffen Biotech, děkují také Tomu Zallerovi.

Neexistuje souhlas od těchto neznámých, neidentifikovaných lidí k posmrtnému využití jejich těl.

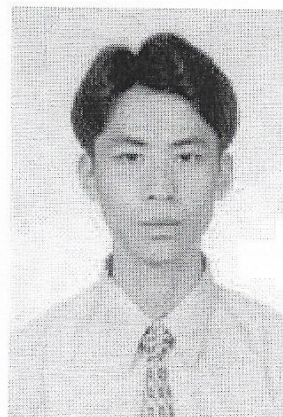
Pokud by taková svolení dali, byla by na nich uvedena jejich jména, datum narození a adresy bydliště, a tedy by již nebyli neznámí a neidentifikovaní. Pokud tato svolení na začátku procesu plastinace těl nebyla poskytnuta těmito lidmi, či jejich příbuznými, fabrika na plastinaci neměla toto provést s jejich těly a ani neměla být vystavena na veřejnosti.

Neboť nebyly dány žádné souhlasy, těla na výstavě mohou snadno být těly vězňů svědomí v Číně. Někdy se neidentifikují, aby ochránili svoji rodinu, a můj bratr navíc používal alias.

2. Můj bratr se stal v Číně nezvěstným

Můj bratr, Huang Xiong, se narodil v roce 1978, 6. února.

Xiong se věnoval duchovnímu cvičení zvanému Falun Gong od roku 1996. Poté, co se stalo v Číně velmi populární, Čínská komunistická strana spustila brutální pronásledování proti praktikujícím v roce 1999. Xiong šel v roce 2000 do Peking, aby apeloval na úřady ohledně tohoto nespravedlivého pronásledování a byl zadržen tamní policií.



Huan Xiong

Následně byl odsouzen na dva roky nucených prací Administrativním úřadem v Ji'an, provincii Jiangxi. Xiong byl propuštěn v roce 2001, po téměř 1 a půl roce s tím, že bude podrobován „hodinám převýchovy“, které jsou jinak známy jako sezení na vymývání mozku, kde byl nucen mluvit o svém náboženském přesvědčení za účelem, aby se ho vzdal.

Z důvodu, aby se Huang vyhnul tomuto dalšímu pronásledování, se rozhodl opustit svůj domov a začal používat alias Yuan Kuan. Policie na něj vydala zatykač, neboť nadále mluvil na veřejnosti o pravé situaci pronásledování Falun Gongu, a to Čínskou komunistickou stranou a policií (Veřejnými bezpečnostními složkami).

Pro nezávislé vyjádření o pronásledování Falun Gongu se prosím podívejte na informace vypracované neziskovou organizací Freedom House: <https://freedomhouse.org/report/china-religious-freedom/falun-gong>

Poté, co můj bratr žil mimo své bydliště, aby se vyhnul pronásledování, mi zavolał v roce 2003. Bylo to 19. dubna, a telefonoval z města Šanghaj. Od té doby jsem o něm neměl žádné další zprávy.

Případem se poté zabývala mediální společnost Epoch Times, která provedla rozhovory s místními úředníky komunistické strany.

V jednom z nich se vyjádřil pan Hu, Vedoucí první divize oddělení Národní bezpečnosti, z podkanceláře Veřejné bezpečnosti ze čtvrti Yangpu, ze Šanghaje, že je obeznámen se situací Yuan Kuana velmi dobře.

Reportér se zeptal: „Proč jste neinformoval členy jeho rodiny, když jste ho zatkl?“ odpověděl pan Hu: „Já vím, ale nemohu o tom mluvit. ...udělali jsme to takto, neboť máme své důvody.“

Více informací, včetně přepisu rozhovoru, lze nalézt zde:
<http://www.clearwisdom.net/emh/articles/2004/7/21/50473p.html>

3. Fabrika Su Yi na plastinovaná těla je v Nanjingu, blízko Šanghaje, posledním místu, kde byl můj bratr spatřen, a jeho tělo mohlo být také převezeno do Dalianu

Dle Chinascope, organizace se sídlem ve Washingtonu, která analyzuje dokumenty Čínské komunistické strany, existuje fabrika na plastináty v Šanghaji a také fabrika na plastináty Su Yi v Nanjingu: <http://chinascope.org/archives/6423>

Šanghajsá lékařská Univerzita je také známa pro svou práci ohledně plastinovaných lidských tělech: http://www.asiabiotech.com/02/0212/0213_0217.pdf

V Šanghaji se také konala jedna z výstav plastinovaných těl, a to v roce 2006. Tedy poté, co se můj bratr stal nevěstným: http://shanghaiist.com/2006/04/26/shanghai_stages.php

V neposlední řadě věznice v Číně bývaly přeplněné po roce 1999, kdy začalo pronásledování Falun Gongu, zejména v Pekingu a přilehlých oblastech, vzhledem k tomu, že praktikující tam apelovali na úřady. Je známo, že Bo Xilai, bývalý guvernér provincie Liaoning, rozšířil tamní systém věznic a pracovních táborů, včetně Dalianu, aby vytvořil mnohem více prostoru pro praktikující Falun Gongu, zejména pro ty, kteří neuvedli svá jména:

<http://www.theepochtimes.com/n3/1482672-the-dalian-business-how-gu-kailai-turned-persecution-into-profit/full/>

V Dalianu je společnost Dalian Hoffen Biotech, která profituje z plastinovaných těl:

<http://www.hoffen.com.cn/english/>

Česká společnost JVS Group děkuje Dalian Hoffen Biotech ve svých propagačních materiálech, čímž poskytuje přímé spojení mezi danou firmou v Dalianu a těly na výstavě.

Na základě toho věřím, že můj bratr může být na výstavě v Praze, neboť:

- A) Je nezvěstný v Šanghaji od roku 2003
- B) Fabrika Su Yi na plastinovaná těla je velmi blízko Šanghaje a neexistují důkazy, že firma Dalian Hoffen Biotech, či jiná firma, která vytvořila těla pro výstavu v Praze, nespolupracovala s touto fabrikou
- C) V Šanghaji se konala výstava plastinovaných těl v roce 2006, a nejsou důkazy, že těla nebyla následně poskytnuta Dalian Hoffen Biotech, či jiné společnosti, která poskytla těla pro Body The Exhibition v Praze
- D) V Šanghaji některá z lékařských zařízení jako Šanghajska lékařská Univerzita rutinně plastinují mrtvá těla a jejich části a nejsou důkazy, že těla nebyla poskytnuta Dalian Hoffen Biotech, či jiné společnosti, která poskytla těla pro Body The Exhibition v Praze
- E) Můj bratr byl také poprvé zadržen v Pekingu. Je důvodné podezření, že byl znovu zavřen od té doby, co je nezvěstný, neboť policie věděla o jeho přezdívce.
Vzhledem k administrativním procesům mohl být po svém opětovném zadržení převezen zpět do Pekingu, kde byl poprvé zadržen.
A protože tamní věznice byly přeplněné, mohl být převeden do města Dalianu, kde sídlí společnost Dalian Hoffen Biotech, a která podle všech dostupných zdrojů plastinovala těla pro Body The Exhibition v Praze.

NÁVRH:

Navrhuji, že tělo mého bratra, který zmizel v Číně a který používal alias, může být vystaveno na výstavě známé jako Body The Exhibition, která je právě propagována v České republice společností JVS Group, s.r.o., a firmou Imagine Exhibitions Inc.

Pokud tyto společnosti nemohou poskytnout dokumenty, které obsahují dobrovolný, informovaný souhlas zemřelých (či vykonavatelů jejich vůle) pro posmrtné využití jejich plastinovaných těl, či jejich částí, a následné využití pro komerční účely,

Policii by mělo být umožněno vzít všechna těla a jejich části z výstavy známé jako Body The Exhibition pro provedení testů DNA, či jiných forenzních metod, za účelem určení totožnosti zemřelých.

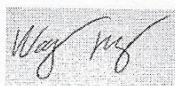
Všechny vzorky vystavených těl a částí pro testy DNA, či jiné metody, by měly být archivovány jako budoucí zdroj určení totožností zemřelých a okamžité identifikace jejich rasy, což může být z DNA zjištěno.

Žádám to z toho důvodu, že je mnoho lidí, kteří odešli z Číny, a kteří ztratili jednoho či více z příbuzných v Číně, a jsou v situaci podobné té mojí.

Navrhuji také prosím, aby poskytli finanční výdaje na řádný pohřeb mého bratra, pokud bude nalezen mezi vystavenými těly.

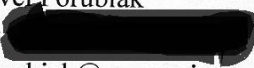
S úctou,
Dr. Huang Wanqing

Podpis:



V New Yorku, dne: 07/11/2017

Pro účely kontaktování ohledně trestního oznámení bych rád, aby byla informována nezisková organizace Lidská práva bez hranic, z. s., která pro mě zajišťuje překlad z českého jazyka:

Mgr. Pavel Porubiak
Telefon: 
pavel.porubiak@unseen.is
www.lpbh.org